



الحسيني الصغير



تصدر عن شعبة رعاية الطفولة في العتبة الحسينية المقدسة السنة السادسة لشهر تشرين الأول ٢٠١٤ م الموافق لشهر ذي الحجة ١٤٣٥ هـ



الإفتتاحية

أعزائي



انتهت العطلة الصيفية ونحيي من أقاد نفسه بممارسة هواياته من قراءة ورياضة وكتابة ورسم وغيرها من الهوايات المفيدة التي تساهم في بناء شخصيتنا وها هو العام الدراسي الجديد يحل علينا ومنتظرنا بشوق كبير لننير صفوف مدارسنا بالعلم والمعرفة والاجتهاد في دروسنا اليومية وعلينا أن نبدأ بهمة كبيرة وعزم قوي وتحدي كبير للاجتهاد ونيل أعلى الدرجات في كل الدروس لكي نحقق ما نطمح إليه ، فبلادنا بحاجة إلينا لكي تنهض وتكون في مستوى البلدان المتقدمة ، فبالعلم تسمو البلاد وتكون عالية وقد حث ديننا الحنيف على التقدم بالعلم والمعرفة دائماً وفي مواضع كثيرة وقد جاء في الذكر الحكيم (قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ) الزمر / آية ٩ ، وقد أكد رسولنا الكريم صلى الله عليه وآله على طلب العلم وجعله فريضة على كل مسلم ومسلمة ، لذلك أحبتي عليكم أن تتقدموا دائماً في طلب العلم وتسعوا إليه لكي يعطو اسم الإسلام في كل زمان ومكان، جعلنا الله وإياكم ممن يطلب العلم والسامعين إليه دائماً .. إنه سميع مجيب .

رئيس التحرير

في هذا العدد



أهلاً أهلاً مدرستي



مجلة شهرية تصدر عن
شعبة رعاية الطفولة
في العتبة الحسينية
المخصصة

رقم الإيظع في طر الكتب
والوثائق في بغداد
(1260) لسنة 2009
رقم الإعتماد في نقابة
الصحفيين العراقيين (797)

الممثلون العام:
السيد سعد الدين البلاء

رئيس التحرير:
محمد الحسنوي

هيئة التحرير:
علاء الباشق
وسام الثريائي
ضياء العيطاني
كرار الخفاجي

الإشراف الديني:
قسم الشؤون الدينية

التحقيق اللغوي:
ضياء العيطاني
زهير المياحي

التصميم والإخراج الفني:
مصطفى رعد السلامي
محمد حسن الهاشمي
أحمد مصطفى الموسوي

التصوير الفوتوغرافي:
حسين الفلاوي

ليربطكم لكم وملاحظتكم حول المجلة
أو المشاركة يرجى مراسلتنا على العنوانين التالية:

Alhussini.mgz@gmail.Com
AlhsynyAlsgghy
Alhusseini 1Alsgghy
Alhusseini2013
Alhusseini-alsagher.org
009647827767701
009647700822211

- مراكز البيع في المحافظات

مكتبة الذكريات - بابل شارع 40 - هـ
مكتبة إيلاف - البصرة - قرب شارع الكويت - هـ
مجمع اليقين - النجف الأشرف - الإسكان - هـ
مكتبة الميلاء - الناصرية - شارع التجوي - هـ

وللاشتراك السنوي في المجلة

يرجى الاتصال على الرقم التالي : 009647827767701
سعر السنوية الواحدة 500 (دينار عراقي)



رائع.

هذا هو مقترح المسابقة يا أستاذ.



لم أكتب سوى
سؤالاً واحداً فقط.

يكفي يا بني إنها
الثانية عشرة ليلاً.

أحسنتم بقي أن تضع لنا أسئلة
المسابقة وأريدها أن تكون عليية
وتربوية.



ماذا؟ لم تبق سوى ساعة على
الاحتفال وليس لديك أسئلة.

وفي اليوم التالي

ولكنني



وفي مكان معزول.

ساعديني يا مجلتي العجيبة.

أنا عارف صاحب
العلوم والمعارف.



لقد تعهدت لنا ونحن الآن في
مشكلة بسببك ، عليك أن
تتصرف بسرعة .



قصّ نعمان حكايته على عارف.

الأمر بسيط يا نعمان تعال
معي سأأخذك في جولة داخل
مركبتي لنطوف في عالم
المعلومات ونقلب الكتب.

حقا إن العلوم والمعارف
مفيدة ، لقد دونت
مجموعة كبيرة من
المعلومات سأصوغها
كأسئلة للمسابقة .



أحسننت فقد بحثت أنا في
عالم الغابات والمحيطات
والجزر وكلها موجودة في
مجلة الحسيني الصغير.

حقاً؟! الأسئلة كاملة؟ باشر بالمسابقة إذن يا نعمات.



حاضر يا أستاذ.

شكراً لك يا صديقي عارف.

وبعد انتهاء المسابقة



لا شكر على واجب
وتذكر أن تطالع دائماً
مجلتك العجيبة.

الأسئلة رائعة ومفيدة وفيها معلومات
قيمة من أين حصلت عليها؟

من صديقي عارف،
شخصية علية في
مجلة الحسيني الصغير.



أهلاً بكم أحبتي الصغار ورحلة جديدة من رحلاتنا، ستكون
رحلتنا لهذا اليوم إلى **المنطقة الجبلية** لنتعرف عليها
سوية وعلى أبرز المعلومات عنها.



لا تنسى يا عارف أن
تطلعني بنبذة عن **الجبال**.



بالتأكيد يا صديقتي، **فالجبل** هو عبارة عن كتلة ضخمة من الأحجار
والصخور توجد على قطعة ضخمة كبيرة من سطح الأرض الذي يتكون من نفس
المادة، وتتميز **الجبال** بقمم صخرية حادة وسفوح شديدة الانحدار، ويعدّ جبل
(إفرست) أعلى جبل في العالم بينما يعدّ أعلى جبل في النظام الشمسي هو
جبل (أوليمبوس مونس) على كوكب المريخ.
وقد أثبت العلم الحديث إن **للجبل** امتداداً تحت سطح الأرض كحال الجذور
عند النباتات وهذا الامتداد يساعد **الجبل** على تثبيت الأرض ومنعها من الميل
والاضطراب فتحمي بدورها القشرة الأرضية.

والآن حان وقت الرحلة إلى المنطقة الجبلية في العراق



نحن الآن في الجزء الشمالي من العراق ونلاحظ السلاسل
الجبلية فيها ممتدة من الشمال الغربي إلى الجنوب الشرقي
وهي تتألف من خطين رئيسيين هما الخط الجنوبي ويشمل
(جبل بيخير وجبل باكرمان وجبل عقرة وجبل سفين وجبل
بازيان وجبل قرة داغ) أما الخط الشمالي فيشمل (جبل كاره
وجبل حرير وجبل برنان).

وتعدّ قمة (هلكرد) في جبال (حصاروست) أعلى القمم الجبلية في
العراق، وجبال هذه المنطقة من الجبال الإلتوائية الحديثة وهي
تزداد ارتفاعاً وتعقيداً باتجاه الحدود مع الدولة الجارة تركيا والدولة
الجارة إيران ويترأخ ارتفاعها بين (١٠٠٠-٣٥٠٠) متر فوق مستوى سطح
البحر وتعدّ من أهم مناطق المياه في العراق بسبب وفرة الأمطار.

أما الآن فسنتقل إلى جبال لبنان

تمتد سلسلة جبال لبنان من الشمال الشرقي إلى الجنوب الغربي إلى الشرق من ساحل لبنان بطول (١٧٠) كم، وتنقسم إلى قسمين متميزين: الأول جبال لبنان الغربية، والثاني جبال لبنان الشرقية.



بالنسبة لجبال لبنان الغربية

تشرّف على ساحل البحر الأبيض المتوسط، وتمتد من النهر الكبير شمالاً حتى نهر (القاسمية) جنوباً. وتعدّ هذه الجبال أعلى جبال بلاد الشام الانكسارية، كما تتميز هذه الجبال بصعوبة المسالك والممرات التي تخترقها، إذ لا يوجد فيها إلا ممر واحد هو (ظهر البيدر) ويمر فيه خط السكك الحديدية وطريق السيارات بين دمشق وبيروت.



وأما جبال لبنان الشرقية فتمتدّ في شرقي لبنان موازية لسلسلة جبال لبنان الغربية، وتتميز هذه الجبال بأنها أكثر اتساعاً وأقل ارتفاعاً من الجبال الغربية. وأعلى قممها قمة جبل (حرمون). كما توجد في لبنان جبال أخرى تمتد في الجنوب، وتُعرف باسم جبال (عامل).



إلى هنا أحبتي ننهي رحلتنا لهذا اليوم، على أمل اللقاء بكم في عدد جديد ورحلة جديدة من رحلات عارف.

حكايات طامعة

هريق في الغابة



أبحرت سفينة في أحد الأيام وكان بداخلها عدد من الركاب ، فهبت عاصفة قوية وأغرقت السفينة ولم ينج منها إلا رجل واحد .

وأخذ يسير على الشاطئ فشاهد من بعيد غابة واتجه نحوها، وعندما وصل شيد له كوخاً صغيراً . وصار يأكل من ثمار الغابة ليعيش • ويطبخ طعامه على النار من خشب هذه الغابة .

وبينما هو يتجول حول الكوخ لينضج طعامه وإذا بالنار قد التهمت كوخه، فأخذ يصرخ... لماذا يا ربي؟ ... حتى الكوخ احترق • ونام وهو حزين وغاضب .. وفي الصباح رأى سفينة تقترب منه.. فصعد فيها وهو فرح وسأل القبطان عن الشخص الذي دلهم على مكانه فقال له القبطان الدخان هو من أرشدنا إلى مكانك .

فسبحانه من علم بحاله .. وسبحانه مدير الأمور فإذا ساءت ظروفك فلا تحزن وتغضب لأن الثقة بالخالق جل شأنه هي طريق الخلاص .





حكايات العمة هدى

مناسبات مباركة

العمة هدى : ها هو شهر ذي الحجة المبارك قد أقبل علينا ، وفيه عدة مناسبات دينية سعيدة ، سأذكر يا عزيزاتي لكن عدد منها .
ففي اليوم الأول من هذا الشهر الفضيل في السنة الثانية للهجرة ذكرى زواج النور من النور ، ونعني زواج علي عليه السلام من فاطمة الزهراء عليها السلام .

البنات جميعاً : اللهم صل على محمد وآل محمد .

العمة هدى : وفي اليوم الثاني منه سنة (٢١٤) هجرية كانت ولادة الإمام علي الهادي عليه السلام عاشر أئمة أهل الهدى عليهم السلام .

البنات جميعاً : اللهم صل على محمد وآل محمد .

العمة هدى : وفي العاشر منه يحتفل المسلمون في كل سنة بحلول عيد الأضحى السعيد .

البنات جميعاً : اللهم صل على محمد وآل محمد .





حوراء : هل تسمحين لي يا عمة أن أذكر مناسبة مباركة أخرى حصلت في هذا الشهر المبارك؟
العمة هدى : تفضلي يا حوراء .

حوراء : دخل نبينا الأكرم محمد ﷺ مكة المكرمة لأداء فريضة الحج في السنة العاشرة للهجرة ، وفي طريق عودته ﷺ ، وكان معه جمع كبير من المسلمين الذين أتموا فريضة الحج ، أمر النبي ﷺ بإيقاف مسيرة قافلة الحجيج في منطقة تسمى (غدير خم) ، وأمر بتجمعهم ، وأعلن في ذلك المكان تنصيبه لعلي ﷺ خليفة للمسلمين من بعده ، وطلب من المسلمين أن يبايعوا علياً ﷺ على الخلافة ففعلوا جميعاً ، وكان ذلك في اليوم الثامن عشر من الشهر المذكور ، وإن المسلمين يحتفلون بهذا اليوم الذي يطلق عليه (عيد الغدير) وهو عيد الله الأكبر وعيد آل محمد ﷺ وهو أعظم الأعياد .
البنات جميعاً : اللهم صل على محمد وآل محمد .

نور الهدى : في مثل هذا اليوم يتبادل المؤمنون التهاني والتبريكات ويقول بعضهم لبعض (الحمد لله الذي جعلنا من المتمسكين بولاية أمير المؤمنين والأئمة عليهم السلام) ويتوجهون إلى زيارة مرقده المشرف في النجف الأشرف ويجددون العهد بالثبات على الولاية .

مريم : اللهم اجعلنا من الثابتين على ولاية أمير المؤمنين عليه السلام والمتمسكين بها .
البنات جميعاً : إلهي آمين .

العمة هدى : بارك الله فيكن يا عزيزاتي وأرجو منكن أن تداومن على مطالعة الكتب الدينية والثقافية وغيرها لتستمتعن بقدر من المعلومات المتنوعة وتتوسع قابلياتكن الذهنية .



المصير المواجهه

سيناريو : وسام القريني
رسوم : غزال محمد





وفي ذلك الاتجاه إنهم
في كل مكان لا تتوقف
إنه صيد ثمين.

أطلق النار في هذا
الاتجاه.



اللعنة وأنا
كذلك.

نحن جاهزون.

لقد بقي القليل
انتبهوا جيداً.

لقد نفدت
ذخيرتي.



لنهرّب ،
لن أفعلها
مرة ثانية.

أريد أمي ،
أرجوكم لا تأكلوني.



هاهاها .. حان وقت الانتقام
فبنادقهم فارغة ولن يخيفونا.

أحيطوهم من كل مكان.



الحمد لله
لقد أنقذتنا
الغابة
بتعاوننا.

أحسنتم يا بطبوط خطة رائعة ربطت
الأشجار بالحبال وقمنا جميعاً بتحريكها
حتى ظنوا بأن هنالك حيوانات .





أحبائي الكرام... عليكم مني السلام

أبدأ معكم بالسلام ثم الدعاء إلى الملك العلّام بحق سيد الأنام أن
تكونوا دائما على خير ووثام

توقفنا في العدد السابق عند الإمام الصادق عليه السلام والوصفة العلاجية لحالة ضعف القناعة التي تصيب البعض
منا تجاه ما أنعم الله تعالى به علينا .

ولنقرأ بتأمل ما يقدمه لنا استشاري القلوب والنفوس الإمام الصادق عليه السلام حيث قال (انظر إلى من هو دونك في
المقدرة ولا تنظر إلى من هو فوقك في المقدار فإن ذلك أقنع لك بما قسم لك وأحرى أن تستوجب الزيادة من ربك) .
فالذي يُصاب بضعف القناعة وعدم الرضا القام بالذي عنده من نعمة عليه (إذا أراد السلامة) أن ينظر ويفكر بالذين
هم أقل منه في المال أو غير المال ، فإذا أحسن التصرف وفكر بشكل صحيح سيحصل على عدة فوائد .

التفكير السليم يؤدي إلى زيادة نسبة القناعة يؤدي إلى شكر النعمة يؤدي إلى زيادتها

قال تعالى (لَنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ) سورة ابراهيم / ٧

دواء مساعد

إضافة إلى وصفة الإمام الصادق عليه السلام يذكر العلماء علاجا آخر مقويا للقناعة والرضا بما عندنا والعلاج هو إن
قيمة الإنسان ليس بنقوده ولا يشكله الخارجي بل بروحه وأخلاقه وعمله .
وعن النبي صلى الله عليه وآله وسلم (أقربكم مني غدا في الموقف أصدقكم للحديث وأدّاكم للأمانة وأوفاكم بالعهد
وأحسنكم خلقا وأقربكم من الناس) .

وقال تعالى (يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ) سورة المجادلة / ١١ .
فهذه النقطة إذا صارت راسخة عندنا سيكون من الصعب على فايروس عدم القناعة أن
يخترقنا وبالتالي سنؤدي جزءا من واجبتنا تجاه ربنا والمنعم علينا بما لا يُعد ولا يُحصى .



اسأله تعالى لي ولكم التوفيق لما يحب ويرضى والسلام

لغتي الجميلة

مرحباً بكم أحبائي في سلسلة المعلومات اللغوية في صفحتكم (لغتي الجميلة) ، سنتناول في هذا العدد كلمة (الجد) والتي ترد بثلاث حالات (مكسورة الجيم مثل **الجد** ومفتوحة الجيم مثل **الجد** ومضمومة الجيم مثل **الجد**) ولكل واحدة معنى سوف نتعرف عليه، كما سنتعرف على كلمة (**السلام**) والتي ترد بثلاث حالات أيضاً.



الجد (مفتوح الجيم): **أبو الأب، وأبو الأم.**
و (**الجد**) **والجد العظمة** يأتي بمعنى المكانة والمنزلة عند الناس.
قال تعالى: (تَعَالَى جَدُّ رَبِّنَا مَا اتَّخَذَ صَاحِبَةً وَلَا وَلَدًا) : الجن آية ٣.
ف(**جد** ربنا) بمعنى عظمة ربنا في إشارة إلى المكانة العظيمة لله تعالى.
الجد (مضموم الجيم) هو جانب الشيء، ويأتي بمعنى شاطئ النهر.
ويأتي معنى **جد** أيضاً بـ (الحظ)، فنقول **الجد** من الرجال أي العظيم الحظ من الرجال.
الجد (مكسور الجيم): نقيض الهزل، ومنه قولنا: (**الجد** والهزل).

السلام



السلام - يفتح السين - بمعنى التحيّة، ومنه قوله تعالى: (تَحِيَّتُهُمْ فِيهَا سَلَامٌ) (إبراهيم : ٢٣)، وكذلك قولنا (السلام عليكم).
وأما **السلام** - بكسر السين - فجمع سَلَمَة وهي الحجارة.
وأما **السلام** - بضم السين - فعروق ظاهر الكفّ والقدم، وجمعها سلاميات وسلام.

وإلى لقاء آخر ومعلومات جديدة في العدد القادم.





5. My sons are help me in the garden .

help يساعد وتلفظ (هَيْلَب)
son ولد (ابن) وتلفظ (سَن)
garden حديقة وتلفظ (گَارْدَن)



6. We are visit our teacher soon.

visit يزور وتلفظ (فُزِرْت)
teacher معلم وتلفظ (تِيچَر)
soon قريباً جداً وتلفظ (سُون)



• عند التحويل إلى حالة النفي نضع كلمة (not) بعد الفعل المساعد .

Ex: - I am **not** going to sleep early tonight.

Ex:- He is **not** going to buy a book .

• وهكذا في بقية الجمل .

• وعند التحويل إلى حالة الإستفهام نضع الفعل المساعد في بداية

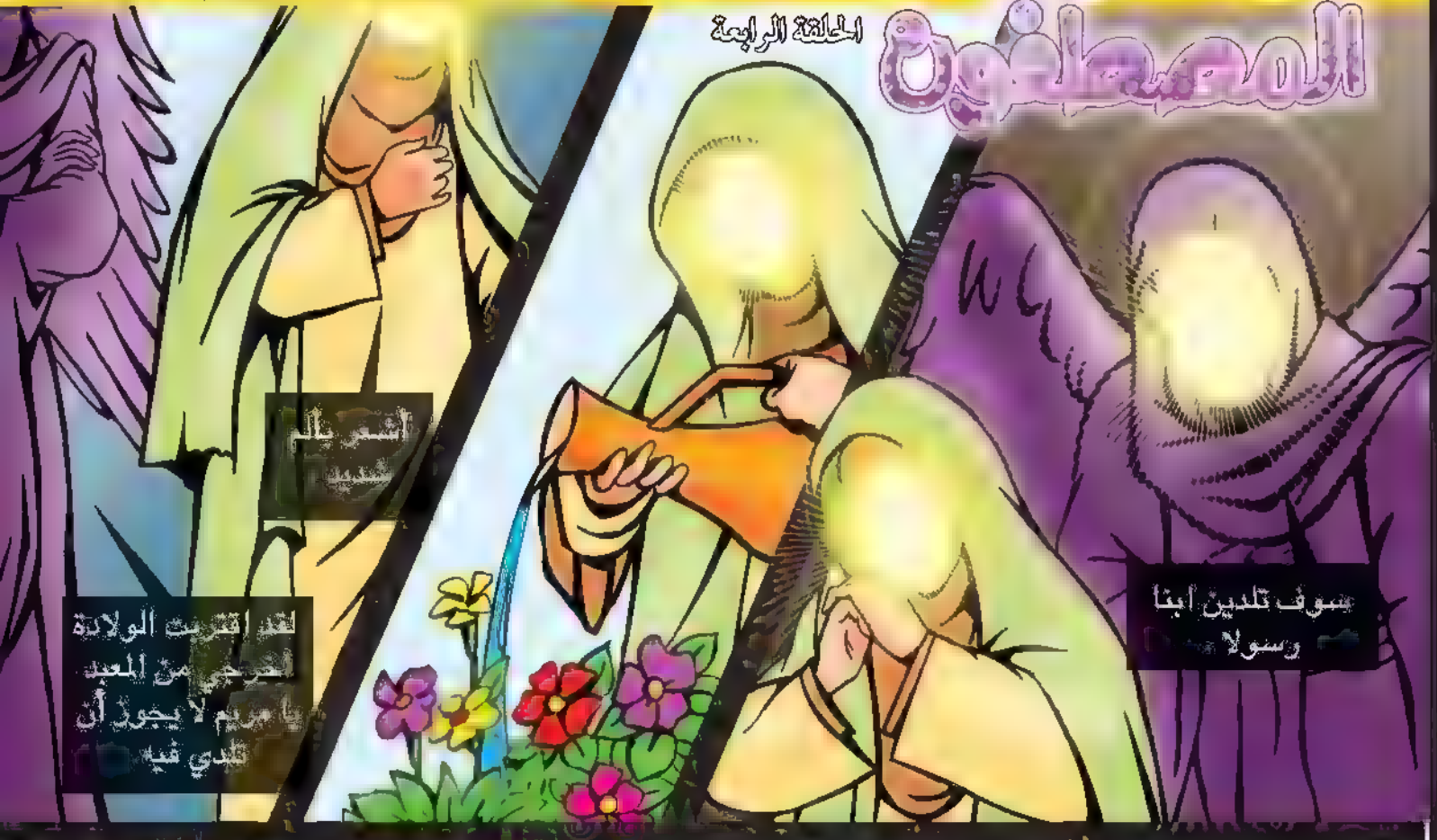
الجملة كالآتي :-

Ex:- Are you **going** to play tennis ?

Is he **going** to learn English?



تحتوي على جميع حروف الجر





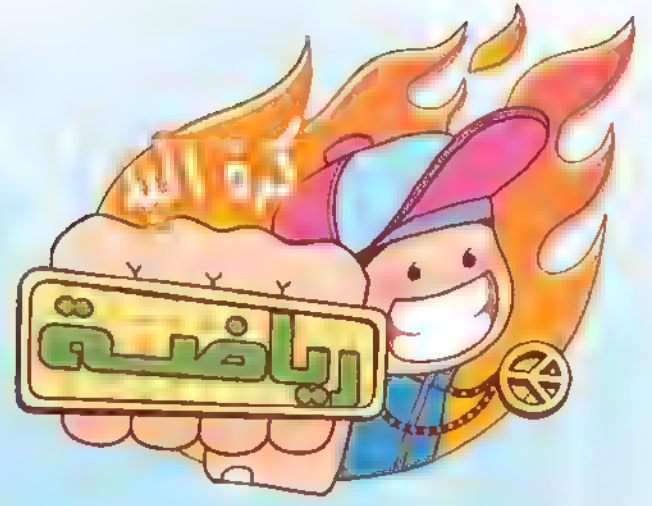
أول شخص ترينه
أخبره بأنك
طريفة للصيام
عن الكلام وإنك
تستعدي اليوم

ماذا أقول
للناس

كلي واشربي
وقوي عينا



ما نال مريم؟
لماذا لا تكلم
أحدًا؟



مرحباً بكم أحيائي الصغار، اليوم سنتكلم معكم عن لعبة ممتعة وجميلة وهي رياضة كرة اليد وهي لعبة جماعية يتبارى فيها فريقان، لكل منهما سبعة لاعبين (٦) لاعبين مع حارس المرمى، يمرر اللاعبون الكرة فيما بينهم عن طريق اليدين ليحاولوا رميها داخل مرمى الخصم لإحراز هدف، وفي كرة اليد تستخدم اليدين للمسير بالكرة ولتمريرها فيما بينهم ولتسجيل الأهداف.

إما الآن أيها الصغار سنذهب معاً في جولة قصيرة لمعرفة نبذة تاريخية عن هذه الرياضة. ترجع فكرة لعبة كرة اليد إلى الإغريق كما تشير النقوش الأثرية التي ترجع إلى (٣٠٠٠) عام قبل الميلاد كما أن جدران المعابد والمقابر الفرعونية تبرز الشباب في مجموعات يتبادلون رمي الكرة بأيديهم. أما كرة اليد بشكلها الحديث، فقد تطورت في القرن التاسع عشر وفي عدة دول كالنمرك، وألمانيا وتشيكوسلوفاكيا والسويد، وتمارس هذه اللعبة في معظم أنحاء العالم منذ النصف الأول من القرن العشرين حيث كرمت هذه الرياضة بإصدار الطابع البريدية لتخليد ذكرها. أما الذين طوروا لعبة كرة اليد في صورتها الحديثة فهم الألمان إذ سمحوا للاعبين أن يركضوا بالكرة وسرعان ما انتقلت هذه اللعبة الجديدة إلى لاعبي كرة القدم وممارسي ألعاب القوى لما وجدوه فيها من فائدة بعد ممارستهم لها كوسيلة للإحماء وللتنشيط بين فترات التدريب وسرعان ما انتشرت لعبة كرة اليد في ألمانيا ثم انتقلت إلى الدول الأوروبية المجاورة وأقيمت المباريات المحلية والعالمية التي كان أولها عام ١٩٢٠ بين فريقين النمسا وألمانيا وكان هدف لاعبي كل فريق أحد عشر لاعباً.

والآن لنعرف يا أحيائي عدد اللاعبين في الفريق.

يتألف الفريق الكلي في كرة اليد من اثني عشر لاعباً، عشرة لاعبين وحارساً مرمى، أما عدد الفريق على أرض الملعب فيجب أن لا يتجاوز سبعة لاعبين في وقت واحد أثناء المباراة، وخمسة لاعبين على دكة البدلاء ويتم التبديل أثناء المباراة ولا يتقيد الفريق بعدد معين من التبديلات.

أما مساحة أرض الملعب لكرة اليد فتكون كالآتي:

ملعب كرة اليد لا بد أن يكون مستطيل الشكل يبلغ طوله (٤٠) متراً وعرضه (٢٠) متراً، يُقسم الملعب بخط عرضه بعرض الملعب وبسمك (٥) سنتيمتر ليتعرف الفريقان على مناطقهم في الملعب، ومن هذا الخط تنطلق المباراة في بدايتها أو عند تسجيل الأهداف.



الحسيني الصغير

شعر : نادية غازي

مجلتي الجميلة
زاهية الألوان
باسمها هويتي
وحبها عنواني
رسومها طريفة
تحرك الأذهان
من العلوم فيها
والذوق والعرفان
كلامها يبهجني
ويبعد الأحزان



سنان مذكرة

سافر سنان إلى إحدى
الممالك للإصطياف.

مملكة رائعة.

المنزل رائعة
والوانها جذابة.

وفي القصر الملكي

كيف سرق الختم
الملكي؟ يا ويلي.

مستحيل ، الملك
سيعاقبنا.

سرقة الختم ستجلب لنا الويلات ،
هذا القصر الجديد مشؤوم.

وماذا يعني القصر
الجديد ؟

وانتشر الخبر فقرر سنان تقديم المساعدة.

في هذه الغرفة الحصينة
نضع الختم الملكي.

ولا يوجد مدخل ومخرج
سوى هذا الباب.

هل توصلت إلى
شيء ؟

إن هذا القصر بني قبل (٣٠٠) عام وأغلق
وقد أراد الملك أن يسكن فيه لما له من روعة
كبيرة .

عطر المستشار
رائحته قوية
ونفاذة

هل يمكن أن أجلس
بمفردي في الغرفة
الحصينة



السلام عليكم يا صديقتي النخلة لقد عدت مجدداً وأنا أرتدي هذه القبة الجميلة التي صنعتها لي جدتي من سعف النخيل وهذه السلة أيضاً لكي أجمع بها ثمارك اللذيذة وأعود بها إلى المنزل ، والتي ستحدثنا اليوم عن فوائدها .

النخلة : وعليكم السلام ، أهلاً بك يا أمونة ، في البدء سأجيبك عن سؤالك في العدد الماضي وهو لماذا سُمي التمر بـ (المنجم) ؟
والجواب لأنه يحتوي على العديد من الفيتامينات والمعادن والعناصر الضرورية للجسم مثل الفسفور ، الكالسيوم ، الحديد ، المغنيسيوم وغيرها .
وثمارنا تمر بعدة مراحل قبل أن تصبح (تمراً) وهي :-
(الخلال) هذه هي المرحلة الأولى بعد التلقيح وفيها تصبح الثمرة خضراء اللون وتتصف هذه المرحلة بالنمو السريع وزيادة الحجم ، ثم تنتقل الثمرة إلى المرحلة الثانية وفيها تسمى (البسر) الذي يتصف في البطء في زيادة الوزن وفيها يصبح لونها أصفر وجزء منها بني اللون ثم تسمى الثمرة فيما بعد (رطباً) وهي المرحلة الثالثة وفيها يصبح لون الثمرة بني وتكون طرية مائبة ثم تنتقل إلى المرحلة الأخيرة ويطلق عليها (التمر) وفيها تصبح الثمرة ذات لون بني غامق أو أسود وتكون يابسة قليلة الماء وتستخدم للتجفيف والخزن ، وتؤكل الثمار حينما تمر بالمراحل الثلاث الأخيرة .



وهناك أنواع عديدة من ثمار النخيل تختلف بالشكل والطعم والشم في العراق هناك (البرحي ، الخستاوي ، الزهدي ، البرين وغيرها) .
أمونة : وما هي فوائدها للإنسان ؟

النخلة : لها فوائد كثيرة جدا منها إنها مفيدة لعلاج فقر الدم لاحتوائه على الحديد . سهل الهضم . مقوي عام للجسم . يقوي البصر . يقوي الأعصاب السمعية . يعالج فقدان الشهية وضعف التركيز . ويعمل على تهدئة الأعصاب وغيرها الكثير من الفوائد .

أمونة : سمعت ان كلمة (القطمير ، الفتيل ، النقيير) لها علاقة بالتمر . فهل لك يا نخلتي أن توضحيني لنا ؟
النخلة : بكل سرور يا عزيزتي . فكلمة قطمير التي جاءت في الآية (وَالَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ مَا يَمْلِكُونَ مِنْ قِطْمِيرٍ) سورة فاطر/ ١٣ . هي بمعنى الغشاء الرقيق الذي يحيط بنواة النمرة ، وذكر لمرة واحدة في القرآن الكريم ، أما الفتيل وقد ذكر لثلاث مرات في القرآن الكريم منها الآية ٧٧ من سورة النساء (مَتَاعُ الدُّنْيَا قَلِيلٌ وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ لِمَنِ اتَّقَى وَلَا تُظْلَمُونَ فَتِيلًا) . وهي تعني الخيط الرفيع الموجود في شق النواة . والنقيير كما جاء

في الآية ٥٣ من سورة النساء (أَمْ لَهُمْ نَصِيبٌ مِنَ الْمُلْكِ فَإِذَا لَا يَأْتُونَ النَّاسَ نَقِيرًا) ، ومعناه النقطة الصغيرة الموجودة على ظهر النواة .

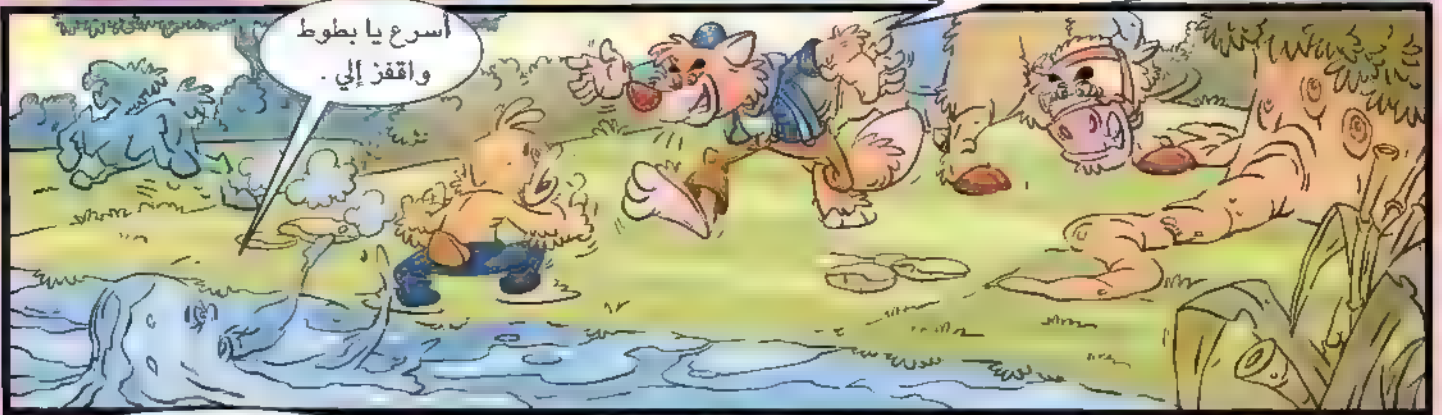
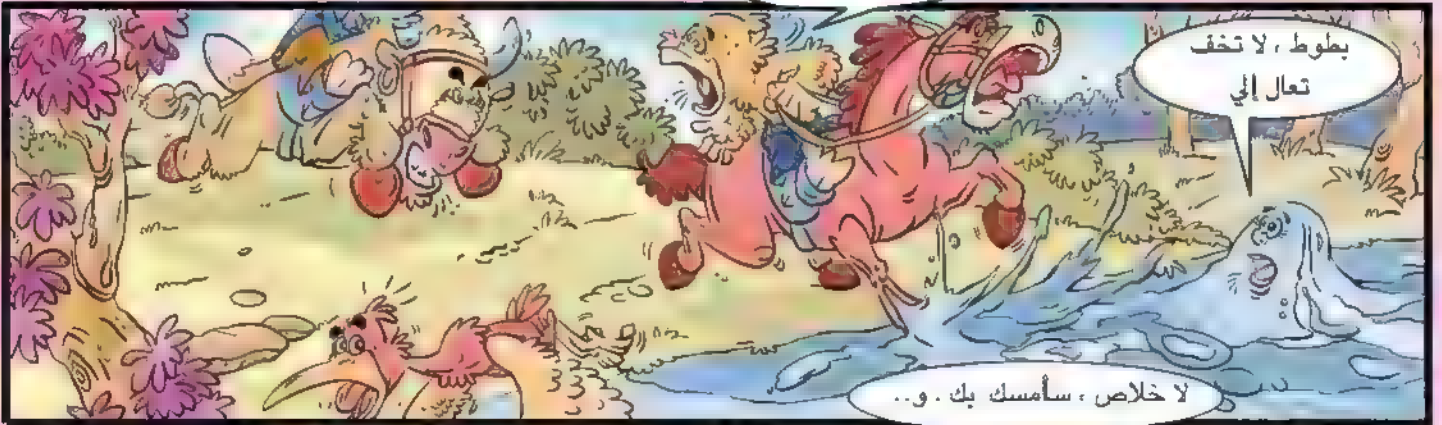
أمونة : شكراً يا صديقتي النخلة على هذه المعلومات القيمة التي ستنفع قراءنا الصغار ، والآن حان الوقت لأعود إلى المنزل ومعى سلة مملوءة بثمارك اللذيذة.

وأنتم أعزائي الصغار النظروني في العدد القادم لنتعرف على فاكهة الجنة .



بطوط والثعلب





مطبخي

كفتة البطاطس

مرحباً بكم أصدقائي، في هذا العدد نتعلم على كيفية عمل كفتة البطاطس

إعداد : هدير فيصل

المقادير

٣ حبات من البطاطس
حجم كبير

ربع كيلو غرام من
اللحم مفروم

بقدونس

٣ حبات متوسطة
الحجم من البصل

بهارات

ملح

فلفل أسود

جبن مبروش

حسب الرغبة

صفار البيض

الحشوة

نقلي البصل مع اللحم المفروم
والبهارات والبقدونس وبعدما
نقليها ونتركها حتى تبرد ثم نضع
عليها الجبن المبروش

طريقة العمل

- ١ - نسلق البطاطس جيداً ثم نقوم
بتقشيرها وهرسها جيداً ونضيف إليها
الملح والفلفل حتى تصبح كالعجينة
- ٢ - نقوم بعمل كفتة البطاطس باليد
ونضع بداخلها الحشوة المعدة مسبقاً
- ٣ - نغطي الكفتة بالطحين ومن ثم نطلي
بصفار البيض ثم نغطيها بمسحوق الخبز
ونقلي في الزيت .
- ٤ - نقدم الكفتة بصحن وتزين بالمقدونس
وشرائح الطماطم والليمون .

ملاحظة

مسحوق الخبز متوفر في
الأسواق أو نقوم بتحضيره
عن طريق وضع (٢) من الصمون
الكهربائي في داخل فرن إلى أن يصبح
يابساً، ثم نطحنهما ونستعملها بدلا من
مسحوق الخبز .



طوار أُنْف



الغببي

قال رجل لولده الغبي: اذهب إلى السوق واشتري لنا حبلاً رفيعاً
وبطول أربعين متراً فقال الولد لأبيه وكم عرضه؟
فقال أبوه: بمقدار عرض خيبتك فيك.

جحا والحراسي

دخل حرامي إلى منزل جحا وأخذ يبحث عن شيء يسرقه
فلم يجد شيئاً وأثناء خروجه من المنزل لمح خزانة وعندما
فتحها وجد جحا بداخلها فقال له: ماذا تفعل هنا؟
فأجاب جحا: لقد خجلت منك لأنه لا يوجد
عندي شيء تسرقه.



سبيح الحظ

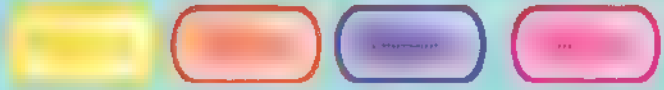
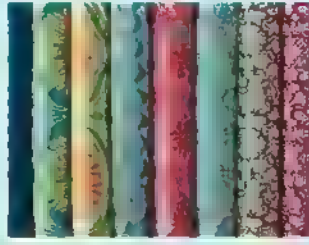
دخل إعرابي بلدة فلحقه بعض كلابها فأراد
أن يرميها بحجر فلم يقدر على إنتزاعه من
الأرض فقال غاضباً: عجباً لأهل هذه البلدة
يقيدون الحجارة ويطلقون الكلاب







جد الحاسبة الخاصة التي تجمع بين الصور والخروج



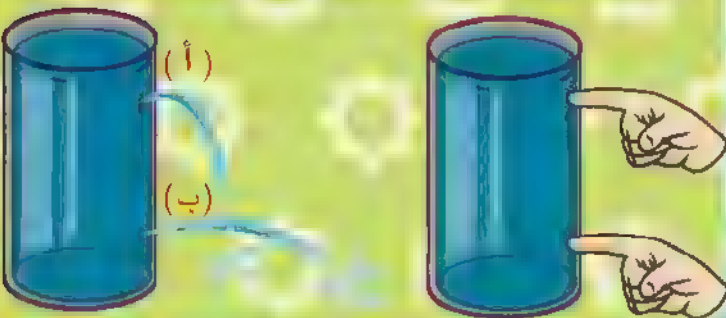
جواب العدد السابق حبال

تجربة

خذ علبة معدنية واثقبها ثقبين أحدهما قريب من الفوهة والثاني يقع بالقرب من القاعدة .
إملاء العلبة بالماء بعد سد الثقبين بأصابع يديك . ثم ارفع أصابعك عن الثقبين في وقت واحد ، كما في الشكل .
ماذا تلاحظ ؟ ولماذا ؟

الجواب :

نلاحظ إن قوة إندفاع الماء من الثقب السفلي (ب) أقوى بكثير من قوة إندفاع الماء من الثقب العلوي (أ) لأن ضغط الماء في النقطة (ب) أكبر من ضغط الماء في نقطة (أ) فكلما زاد العمق إزداد الضغط.



إعداد : ليبي السعدي

غير موقع رقمين أحدهما مكان الآخر في الجدول التالي ليكون المجموع عمودياً أو أفقياً يساوي (٢٤)

| | | | |
|----|-----|----|----|
| ٦ | ١٠ | ٢ | ١٨ |
| ٤ | ٨ | ١٢ | ٢٤ |
| ١٤ | صفر | ١٦ | ٣٠ |
| ٢٤ | ١٨ | ٣٠ | |

قم بتحريك عود ثقاب واحد لكي تكون المعادلة صحيحة

$$19 + 1 = 12$$

| | | | |
|----|----|----|----|
| ١٥ | ٣٠ | ٩ | ٥٤ |
| ١٢ | ١٨ | ٢٤ | ٥٤ |
| ٢٧ | ٦ | ٢١ | ٥٤ |
| ٥٤ | ٥٤ | ٥٤ | |

جواب

العدد

السابق

$$10 - 8 = 2$$

الأصدقاء



مجدي زهير
٤ سنوات
العراق



نور خليفة
٥ سنوات
العراق



ناجي شومان
٤ سنوات
العراق



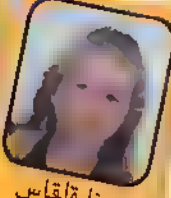
محمد يونس
٩ سنوات
العراق



كارين هاشم
٤ سنوات
العراق



علي هاشم
٤ سنوات
العراق



رينا قلّقاس
٥ سنوات
العراق



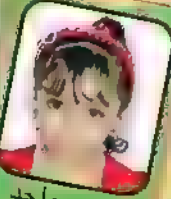
مصطفى زهير
١٠ سنوات
العراق



زينب صالح
٥ سنوات
السعودية



محمد حسين
٦ سنوات
السعودية



غدير ماجد
٤ سنوات
السعودية



رقية السلّمان
٥ سنوات
السعودية



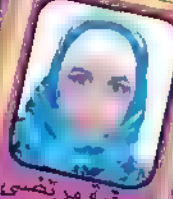
علي محمد
٧ سنوات
السعودية



محمد عبد الله
٦ سنوات
السعودية



تقي زهير
٥ سنوات
العراق



رقية مرتضى
١١ سنة
العراق



مؤمل مرتضى
٤ سنوات
العراق



جنى مرتضى
٥ سنوات
العراق



زهراء أنيس
١١ سنة
العراق



احمد أنيس
١٠ سنوات
العراق



مصطفى أنيس
٦ سنوات
العراق



أمير عقيل
١ سنة
العراق



محمد عبد الحسين
٣ سنوات
العراق



رقية هاشم
٢ سنة
العراق



لازرا حيدر
٤ سنوات
العراق



ميناء اعمار
٩ سنوات
العراق



وسام اعمار
٧ سنوات
العراق



يوسف اعمار
٥ سنوات
العراق



الام محمد
٣ سنوات
العراق



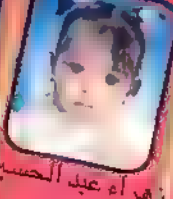
ياسر السعدي
٦ سنوات
العراق



علي حسين
١ سنة
العراق



زينب محمد
١ سنة
العراق



زهراء عبد الحسين
٢ سنة
العراق



زيد ماجد
٤ سنوات
العراق

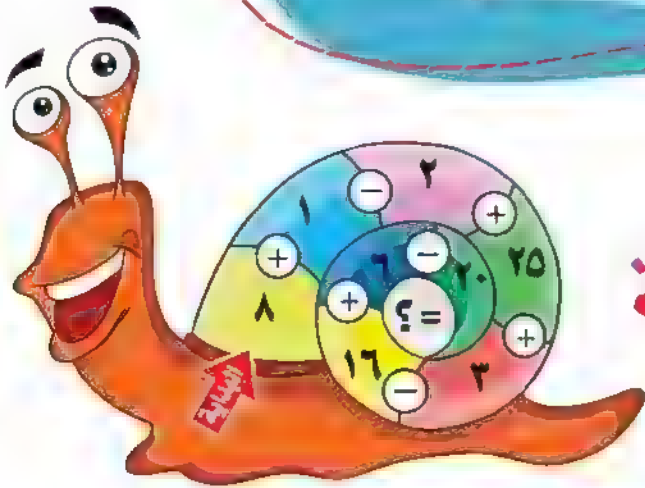
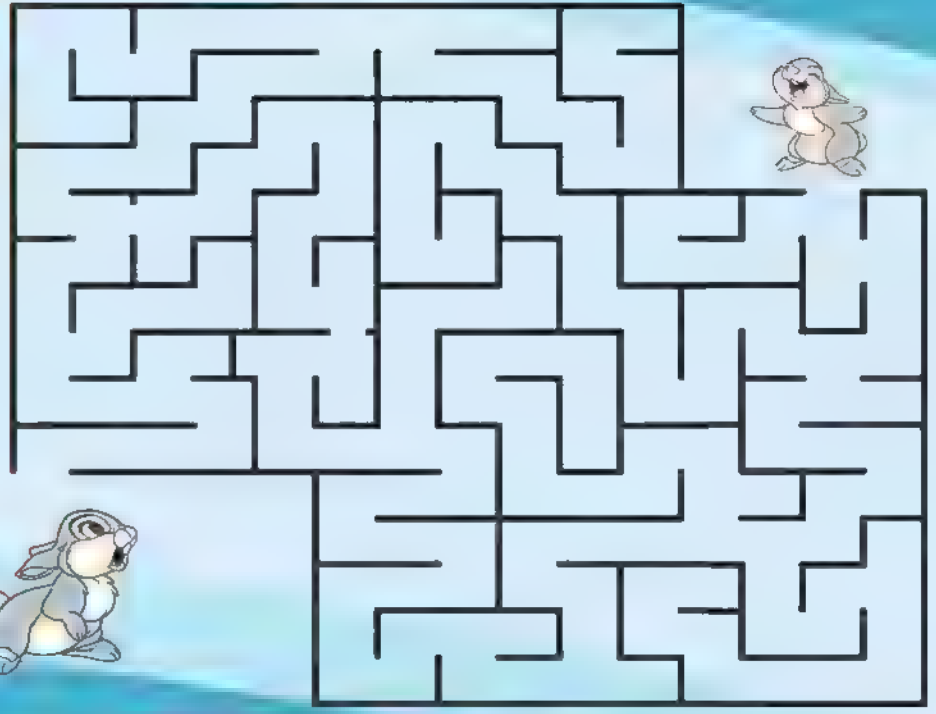


زينب هاشم
٤ سنوات
العراق



متاهة

صديقنا الأرنب الصغير بحاجة إلى الوصول لصديقه ، من منكم أصدقائي يستطيع أن يساعده للوصول بأسرع وقت...!



احسب عمر الحلزونة

صياد الحروف

لقد اصطاد صديقنا عزوز كلمات ولكن تنقصها بعض الحروف ... هل يمكنكم أصدقائي اصطاد الحروف الموجودة في بركة المياه لتكتمل الكلمات الموجودة في الدلو ..

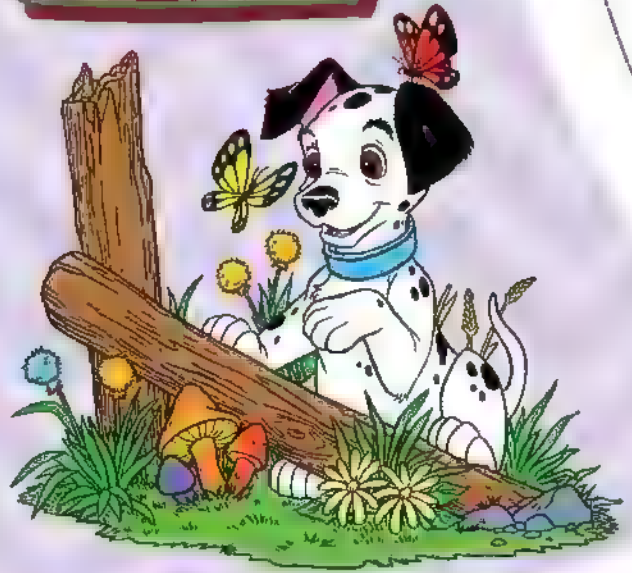
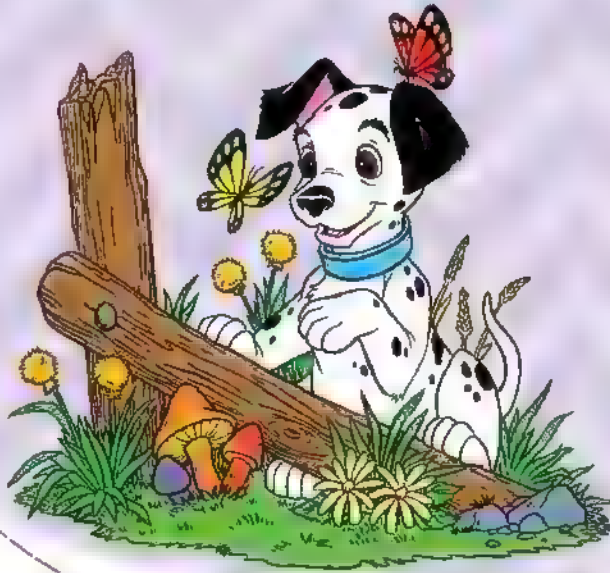
جواب العدد السابق

جزيرة
تفاحة
قهوة
جعفر
قرية



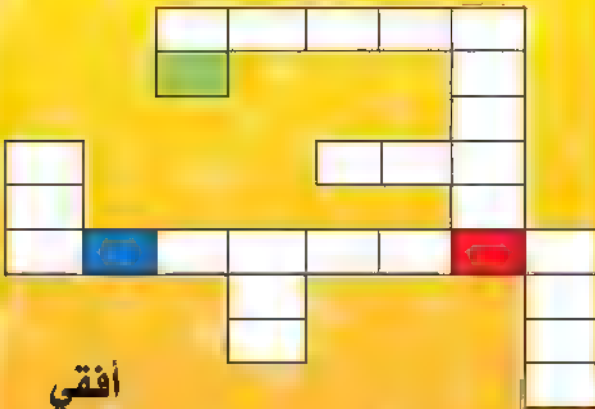
جد الفرق

جد الفروقات الستة الموجودة بين اللوحتين



حلمات متقاطعة

اكتب أسماء الأشكال التالية



أفقي

عامودي



جواب العدد السابق



عزيزي الحسين الصغير

إعداد حنان شاهين لبنان

فيما يلي أحاديث النبي محمد صلى الله عليه وآله وسلم قالها في فضل الإمام علي عليه السلام.

أشطب حروفها لتحصل على كلمة السر المولفة من تسعة حروف وهي لقب للإمام علي عليه السلام.

(عنوان صحيفة المؤمن حب علي بن أبي طالب) ، (علي مكي بمكة هارون من موسى إلا أنه لا نبي بعدي) ، (من كنت مولاه فعلي مولاه، اللهم والي من والاه، وعاد من عاداه، وانصر من نصره واخذل من خذله.

| | | | | | | | | | | | |
|---|----|----|----|---|----|----|---|---|----|----|---|
| ب | أ | ن | هـ | أ | ع | ل | ي | ي | ب | ن | ن |
| م | ل | و | ع | أ | د | ت | ن | ك | أ | ف | ف |
| ب | ن | أ | أ | ل | ل | هـ | م | ل | و | ي | ع |
| م | م | و | ط | م | ح | م | أ | ن | ن | ن | ل |
| ن | و | و | ر | ن | ب | ن | ع | ي | م | م | ي |
| ز | س | و | أ | أ | ر | ن | م | و | م | ل | أ |
| ل | ي | هـ | أ | ل | هـ | ب | م | ن | م | ع | أ |
| ة | م | ن | ل | ن | أ | ل | أ | و | أ | ة | ة |
| ي | و | م | ص | ص | ذ | هـ | ذ | ب | ل | د | ف |
| د | ل | ي | ن | ر | خ | ر | خ | ي | أ | أ | ي |
| ع | أ | ل | م | ل | هـ | ن | أ | ح | هـ | هـ | ح |
| ب | هـ | ع | ن | ل | أ | و | و | أ | ل | ل | ص |

كلمة السر هي

جواب العدد السابق (الإمام الصادق) عليه السلام



بريد الأصدقاء

في فضل المجاهدين

ورد إلينا سؤال من الصديق (حيدر عبد الأمير) والذي يبلغ من العمر (١٥) عاماً يسأل فيه عن منزلة المجاهدين في سبيل الله وفضلهم .

ونحن نشكر صديقنا حيدر على سؤاله ونقول له:

لقد فتح الله تعالى باب الجهاد للمؤمنين وجعل للمجاهدين فضلاً كبيراً وقد مدحهم الله تعالى والنبي صلى الله عليه وآله وأهل البيت عليهم السلام في كثير من المواضع والتي منها:

التفضيل. حيث قال تعالى: (وَفَضَّلَ اللَّهُ الْمُجَاهِدِينَ عَلَى الْقَاعِدِينَ أَجْرًا عَظِيمًا) النساء / ٩٥.

أجود الناس. فعن رسول الله صلى الله عليه وآله قال: (أَجُودُ النَّاسِ مَنْ جَادَ بِنَفْسِهِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ).

خير الناس. فعن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: (خير الناس رجل حبس نفسه في سبيل الله يجاهد أعداءه يلتمس الموت أو القتل في مصافه).

استجابة الدعاء. عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: (اتقوا أذى المجاهدين في سبيل الله فإن الله يغضب لهم كما

يغضب للرسول ويستجيب لهم كما يستجيب للرسول).

حبيب الله. عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم أنه قال: «ما من خطوة أحب إلى الله من خطوتين: خطوة يسد بها المؤمن صفاً في سبيل الله، وخطةوة إلى ذي رحم قاطع».

وعنه صلى الله عليه وآله أنه قال: (ما من قطرة أحب إلى الله من قطرة دم في سبيل الله).

المجاهدون هم خاصة أولياء الله: فقد ورد عن

أمير المؤمنين (عليه السلام) أنه قال:

(إنَّ الجهاد باب من أبواب الجنة فتحه الله

لخاصة أوليائه ..).

فضلاً عن أحاديث كثيرة مدحتهم

ولكن نكتفي بهذا المقدار،

سائلين المولى تعالى أن

يجعلنا وإياكم من

المجاهدين في سبيله

لنصرة الدين

والإسلام.



مواهب

الفنان الموهوب / حيدر علي البطاط



من بين الكوادر الموهوبة ومن محافظة كربلاء المقدسة مع اسم الممثل حيدر علي جاسم والذي يبلغ من العمر (١٤) عاماً، والذي كان لنا لقاء معه تحدث لنا فيه قائلاً

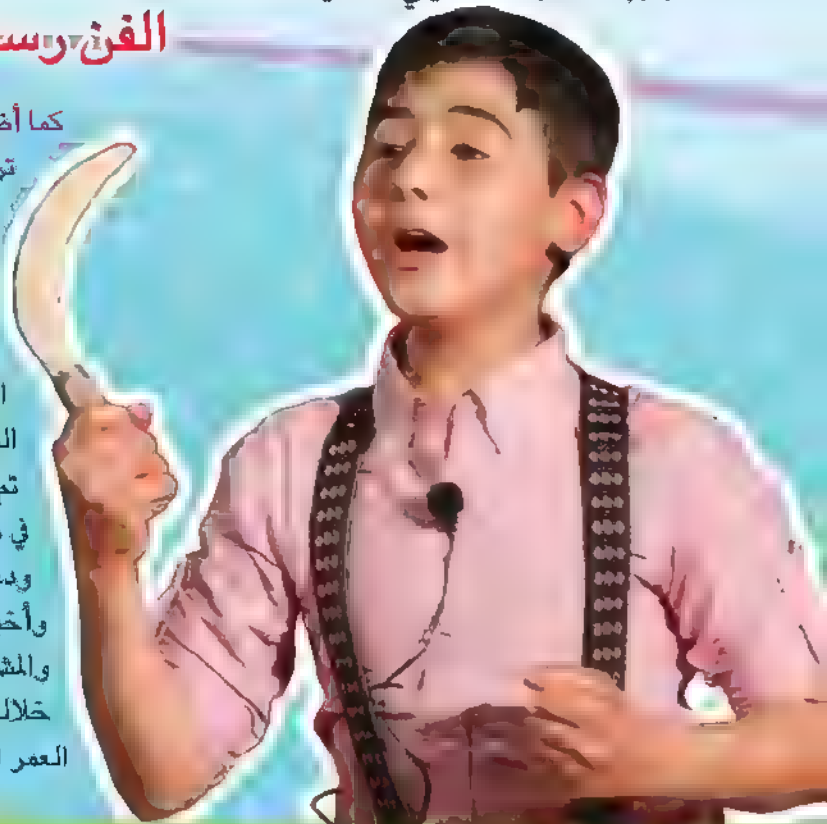
بدأ شعوري بوجود رغبة في التمثيل منذ صغر سني، وقد نمت هذه الرغبة في سن العاشرة من عمري، فكانت لي بدايات بسيطة في تمثيل شخصيات وأدوار وأصوات لفقت انتباه والدي الذي سعى لتطوير هذه الموهبة لأنني لم أكن أعرف بأنني موهوب بالتمثيل فكان لوالدي مساعدتي بذلك مدير مدرستي،

ومن تشجيع أبي وأستاذي قررت أن أشارك في فرق مسرحية، ومنها دخلت إلى فرقة الحسيني الصغير للتمثيل التابعة لشعبة رعاية الطفولة في العتبة الحسينية المقدسة، والتي رأيت في هذه الفرقة رعاية كاملة شملت الدعم المعنوي والمادي لي فمن خلال الدورات المكثفة التي أقامها الأستاذ علاء الباشق والتي بدأها معنا بشرح وتفصيل العمل المسرحي بشكل عام ورسم ملامح شخصية الممثل وكيفية أداء الأدوار والنطق والإيماءات الأخرى كالحركة على المسرح وكيف يتم تنسيق الحركة مع الصوت في التعبير عن الحدث الذي يريد الممثل إيصاله، وغيرها من المعلومات التي كانت بحق الرافد الذي دفعني لأصقل موهبتي بشكل متكامل،

وبعد ذلك أنطلقت للمشاركة بثلاثة أعمال أقامتها فرقة الحسيني الصغير بدأت أولها بمسرحية (نور الله محمد) وثانيها مسرحية (منجل جدي) والتي شاركنا بها بمهرجان مسرح أطفال العراق الأول في ٢٠١٤م والذي كان برعاية السيد محافظ كربلاء المقدسة الأستاذ عقيل الطريحي وبمشاركة جميع محافظات العراق، وقد حصلت في وقتها على أفضل ممثل مناصفة بحمد الله وفضله، والعمل الثالث كان بمسرحية (نقطة ٧٤) والتي أديناها في المهرجان الذي أقامته شعبة رعاية الطفولة في الحائر الحسيني المقدس، كما تم عرض نفس المسرحية الأخيرة في محافظة الديوانية، وكان لي شرف المشاركة بهذه الأعمال وحالي يملؤه الفرح والسعادة بما وصلت إليه بفضل الله تعالى وبفضل فرقة الحسيني الصغير.

الفن رسالة

كما أضاف حيدر: إن وسائل التعبير عن الأحداث مختلفة، ولها أهداف تربوية ودينية لإصلاح المجتمع وتوضيح الصور التي يسعى بعض ضعاف النفوس إلى تغييرها، فمثلاً للممثل دور أول وأساسي في إصلاح المجتمع وإيصال صورة له، وكما للفتوات المعتدلة والدينية دور في إيصال رسالة سلام وإصلاح، كذلك الفن له دور مهم في إيصال الرسائل التربوية والأخلاقية إلى المجتمع وكذلك الصورة السياسية والاجتماعية وإيضاح الصور التي يحاول البعض أن يشوهها وهذا ما تحقق في مسرحية (نقطة ٧٤) والتي تم من خلالها توضيح من هم (داعش) وبيان دور الإعلام المعتدل في نقل الحقائق كما هي والإعلام المضاد ودوره في تزيف الحقائق ودعوة الناس إلى عدم تصديقها والإنصاف وراءها. وأخيراً أشكر العتبة الحسينية المقدسة وشعبة رعاية الطفولة والمشرفين عليها على تقديم الدعم الكامل لي وإيصالني إلى طموحي من خلالهم كما لا أنسى دور أبي ومدير مدرستي من شكري لهما متمنياً العمر المديد والثواب الجزيل لكل من ساهم في دعمي.



قصص أصدقاء المنتدى

أحمل هدية

محمد علي نعمان / ١٠ سنوات / محافظة بغداد

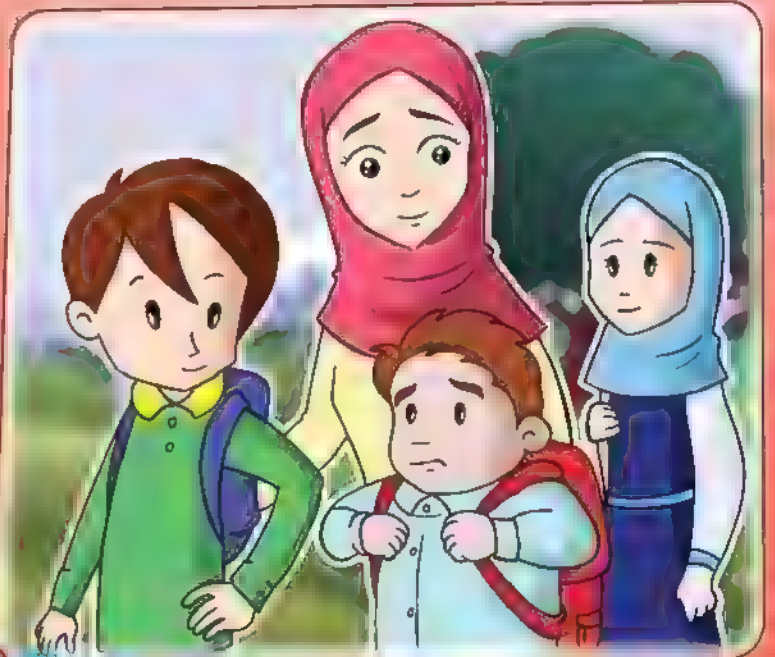


جاء الفصل الدراسي الجديد وبينما يقوم حسنين وأخته زينب بتحضير حقائبهم المدرسية وملابسهم الجديدة التي سوف يرتدونها في اليوم الدراسي الجديد، وفي هذه الأثناء نظرا إلى أخيهما محسن وهو ما زال يشاهد برامج الأطفال على التلفاز فنادى عليه أخوه الأكبر حسنين ، لماذا لا أراك ترتب حقيبتك المدرسية وتحضر ملابسك لأول يوم لك في المدرسة ؟

فأجاب محسن : لا أريد الذهاب إلى المدرسة فجميع من في المدرسة لا أعرفهم وأيضا لا توجد أمي معي في المدرسة ، فتبسمت أخته زينب وقالت له : أنا كنت أفكر مثلك في أول يوم لي في المدرسة ولكنني قررت الذهاب مع أمي لكي تعرفني على المعلمات وأتخلص من الخجل والخوف، ولا تنسى فإن جميع أصدقائك الذين كانوا معك في الروضة هم متواجدون في نفس المدرسة .

فقال محسن : حسنا سأقول لأمي أن تصحبني معها إلى المدرسة وتبقى معي لأنني لا أقدر على فراقها ، فقام أخوة محسن بمساعدته على تحضير حقيبته وملابسه ، وعند الصباح ذهب محسن وأخوته إلى المدرسة مع والدتهم وعند دخول الصف أخذ محسن بالبكاء الشديد من الخوف لأن أمه ستتركه وحده في المدرسة فقال لأمه: أرجوك يا أمي لا تتركي لي لوحدي فأنا خائف، فأجابته المعلمة. لماذا تبكي يا عزيزي محسن؟ أنا أيضا بمنزلة والدتك فلا تخف كلنا معك وسأعلمك القراءة والكتابة، عندها شعر محسن بالأمان من معلمته وأحس بارتياح كبير لأجواء المدرسة .

وفي اليوم التالي جلس محسن مبكرا من ثومه وإرتدى ملابسه وحمل حقيبته فسأله والده لماذا أراك اليوم مبكرا وعلى عجلة للذهاب إلى المدرسة؟ انتظر أخوتك لتذهب معهم ، فقال محسن: نعم يا أبي فمعلمتي وعدتنا إذا حفظنا الواجب اليومي سوف تعطينا هدية وأنا قد حفظت الواجبات كلها وكتبتها بمساعدة أختي زينب ، هيا يا أبي علينا الذهاب لكي أستلم الهدية من معلمتي ، فأجابته والدته وهي مستغربة الحمد لله إنك قد أحبيت مدرستك ومعلمتك ، نعم يا أمي فهي معلمة رائعة لأنها تحبنا مثل أولادها وقد قصت لنا قصصا جميلة، فقالت الأم: إذن يا محسن تناول فطورك وانتظر أخوتك وسيوصلكم والدكم بالسيارة لكي تصل بسرعة وتستلم هديتك الجميلة.





ما هي ذكرياتك عن أول يوم لك في المدرسة ؟؟؟



ضحى عبد الحسين جاسم / العمر ١١ سنة / كربلاء المقدسة
عندما أصبح عمري ٦ سنوات سجلني والدي في المدرسة وعند بداية العام
الدراسي الجديد ذهبت مع والدتي إلى المدرسة فعرفتني على المعلمات ووجدت فتيات
صغيرات بمثل عمري وأصبحن صديقاتي ومن ثم وقفنا في الإصطفاف ثم دخلنا إلى الصف
وعرفتنا المعلمة على نفسها وكنت فرحة ومستمتعة في هذا اليوم لأنه أسعد يوم في حياتي .

سرى أحمد هاشم / العمر ١٢ سنة / كربلاء المقدسة
كان يوماً جميلاً جداً حيث أنني استيقضت من النوم مبكراً وأيقظت أهلي وأخوتي لكي
يصطحبوني إلى المدرسة معهم وكنت متحمسة للذهاب إلى المدرسة ولبست ثيابي الجديدة
وكنت لا أشعر بالخوف من المدرسة لأن صديقاتي جميعهن معي في المدرسة .

زهراء حسين عليوي / العمر ١٠ سنوات / كربلاء المقدسة
كان يوماً صعباً لأنني كنت خائفة فرفضت الذهاب مع والدتي إلى المدرسة وقد عرفتني
على المعلمات وحدثني على عدم الخوف لأن المدرسة هي بيتي الثاني ففرحت كثيراً بكلام
المعلمات لي وأيضاً تعرفت على صديقات رائعات .

محمد علي كرار / العمر ١٢ سنة / النجف الاشرف
في أول يوم دراسي لي في المدرسة ذهبت مع والدي وكان طول الطريق
يحدثني عن أيامه الأولى في المدرسة وأنها رائعة وبالفعل رغم
خوفي من المدرسة لكنني وجدت مكان جميل ورائع وتعرفت على
أصدقاء جدد وكذلك معاملة المعلمين مع الطلاب كانت معاملة
أبوية .

محسن محمد جاسم / العمر ٩ سنوات / بغداد
كان اليوم الأول لي في المدرسة مخيف لأنني لا أعرف أحد من الطلاب
وكنت أبكي وطلبت من أبي أن يأخذني إلى مدرسة أخرى لكن المعلم
(أحمد) قال لي: لا تخف فأنا صديقك الجديد سأعلمك كيف تقرأ
وكذلك أعلمك الكتابة فأعجبني كلام المعلم وقررت البقاء وفي
اليوم الثاني تعرفت على أصدقاء جدد وفرحت جداً بهم .



أخبار المنتدى

دار ثقافة الأطفال في كربلاء

وبرعاية من السيد محافظ كربلاء

توزع هدايا للأطفال

النازحين في المحافظة



مع قرب حلول عيد الأضحى المبارك، وبرعاية السيد محافظ كربلاء عقيل الطريحي زار وفد من الهيئة الاستشارية في محافظة كربلاء المقدسة ودار ثقافة الأطفال مدينة الزائرين التابعة للعتبة الحسينية المقدسة ومدينة الزائرين التابعة للعتبة العباسية المقدسة، في يوم ١٥ / ٩ / ٢٠١٤ وقد تم توزيع الألعاب وكسوة العيد على الأطفال النازحين الذين يسكنون تلك الأماكن شملت الأعمار من (١ - ١٤) سنة، كما تم توزيع ملابس مدرسية للبنات والبنين التي شملت الأعمار (٦ - ١٤) سنة.

هذا وقد تمثل الوفد بكل من الاستاذة جميلة المالكي مستشار المحافظ لشؤون المرأة والتربية والاستاذة ميعاد حسين سفيرة النوايا الحسنة و السيد أحمد صلاح ممثلاً عن دار ثقافة الأطفال والاستاذة زهرة مطر عضو مجلس محافظة كربلاء).

وقد عبّر الأهالي والأطفال عن فرحهم تجاه هذه المبادرة التي وصفوها بالرائعة لأنها جعلت أطفالهم يشعرون بأنهم في وسط أهلهم بحق.





هجوم داعش ودحره ..

جسدته مسرحية (نقطة 74) لفرقة الحسيني الصغير



أقامت شعبة رعاية الطفولة التابعة للعتبة الحسينية المقدسة احتفالاً بعنوان (النصر) خاصاً بدعم القوات الأمنية وسرايا الحشد الشعبي، تضمن تلاوة آي من القرآن الكريم وإلقاء قصائد شعرية وخطب من قبل الأطفال ، في الحائر الحسيني المقدس بتاريخ ٩ - ١٠ / ٩ / ٢٠١٤.

وقد تم عرض فلم قصير يجسد أطفال العراق وما تعرضوا له من ظلم وإرهاب من قبل التنظيمات الإرهابية، كما تضمن مسحة الأمل في وجوه الأطفال من خلال القضاء على الإرهاب والعيش بسلام.

هذا وقد كان هناك عرض مسرحي قدمته فرقة الحسيني الصغير للمسرح التابعة لشعبة رعاية الطفولة بعنوان (نقطة ٧٤) تحدثت عن الهجوم الوحشي (لداعش) وكيف تصدى لهم أبناء العراق الغياري بعد فتوى المرجعية الرشيدة بالجهاد الكفائي والتي أسعفت الوضع وانتشلت من حالة فقدان الأمن إلى السيطرة على الوضع بشكل عام ومسك زمام الأمور بصلابة عراقية أصيلة.

هذا وقد حضر المهرجان مستشار الأمين العام للعتبة الحسينية المقدسة السيد جعفر الموسوي ومدير مكتب الأمين العام للعتبة الحسينية المقدسة والمشفرة العام على شعبة رعاية الطفولة السيد سعد الدين البناء والحاج محمد ابو دكة مسؤول قسم الشؤون الخدمية الخارجية ، إضافة إلى عدد من المسؤولين في العتبة المقدسة وجمع غفير من الجماهير والذين أبدوا إعجابهم بأعمال المهرجان وخاصة العرض المسرحي الذي أدى أدواره كل من الممثل (حيدر البطاط) و(أركان عدنان) و(علي سعد) و(علي سامي) و(محمد قاسم جبار) و(محمد حسين جبار).

هذا وإن المسرحية كانت من تأليف الكاتب وسام القريني ومن إخراج علاء الباشق.

ومن الجدير بالذكر إن شعبة رعاية الطفولة قد أقامت مسرحيات عدة في مناسبات مختلفة، منها مسرحية (منجل جدي) ومسرحية (نور الله محمد).



رسم
رزان عبود
سوريا

الحلقة الرابعة

مشاكسات سنجرب

المكبرة تسلط الحرارة بقوة ،
أه لذي فكرة رائعة



كم هو جميل أن تشاهد الحشرات بمكبرة



عملك هذا خطأ ، لا يجوز ،
حرام عليك أن تعذب الحشرات



هاهاها لقد لسعتها
الحرارة ، الحشرات تحترق



لن أفعلها مرة أخرى ، فقط
أريحوني من الألم هي هي هي



لقد أشعلت نارا ،
ويلي النار سوف تحرقني

